

## EL INICIO Y EL CIERRE DE CADA JORNADA

El momento inicial de las jornadas escolares son instancias donde no sólo nos encontramos para izar la bandera o cantar una canción, sino que puede constituirse en un potente espacio de intercambio, comunicación, participación entre todos los y las actores que hacen a la escuela.

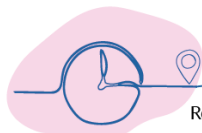
### ¿Quién no recuerda el saludo inicial o las salidas del jardín o la escuela?

Cómo recibimos a los niños, las niñas y jóvenes habla de la escuela que construimos. El mirarlos a los ojos o el ofrecerles la palabra, mostrar el equipo de trabajo y potenciarlos son gestos que marcan la diferencia con una escuela que centra su atención en el acto exclusivo de izar o arriar la bandera y entrar al aula o la sala.

A su vez es posible pensar, ¿cómo recibimos al personal que se suma a la escuela? Tanto los perfiles docentes como no docentes son quienes habitualmente se suman al proyecto educativo. Es interesante revisar qué tan acogedor es nuestro recibimiento, cómo les damos la información necesaria para la tarea que desempeñarán; dado que serán parte de un equipo de trabajo y que se sientan bienvenidos/as alentará al sentido de pertenencia para iniciar su labor con mayor motivación y apostar al vínculo.

Narrar un cuento, contar una anécdota, cantar un feliz cumpleaños, contar los logros, presentar los desafíos, compartir las alegrías, informar sobre nuevos elementos que llegan a las instituciones son algunas de las acciones que podemos poner en marcha.

El ingreso y la salida de la escuela o el jardín son momentos que permiten reflexionar cómo se construye el proyecto educativo que deseamos. Por ello, estas instancias no son momentos para los llamados de atención, sino para enfocar en aspectos positivos que motiven a los y las presentes.



Son espacios que pueden ser aprovechados por diferentes actores, en donde no sólo el equipo directivo debe coordinar sino también puede hacerlo un o una docente, una sala/ grado o año, el/la secretario/a de la institución u otros perfiles afines a diferentes temáticas.

Este momento de bienvenida colabora en generar ambientes saludables para permanecer y anima a que cada uno/a se sienta parte de la institución. Si bien son instancias que deben respetar la cultura institucional, pueden ser moderadas por las diferentes personas que las escuelas alojan, poniendo palabras de acuerdo a sus necesidades o deseos.

Para dar luz a lo explicitado, se ofrecen aquí algunos recursos que podrían utilizarse en estas instancias:

- **Visionado de videos o cortos:**

Para ello podemos descargar los videos y mediante un proyector compartirlos al inicio o el cierre de cada jornada escolar, construyendo interrogantes o acciones que recuperen el aprendizaje que busca dejar.

Sugerimos algunos materiales como:

<https://youtu.be/muEcmkAq-q8> Convivencia escolar

<https://youtu.be/u5651tdwyXo> Convivencia escolar

<https://youtu.be/6dLEO8mwYWQ> Inclusión, diversidad

<https://youtu.be/UU7ARfoa7Us> diversidad

<https://youtu.be/DuBEDxvktjw> Empatía

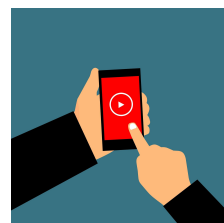
<https://youtu.be/4Hgmfkg-UTk> Empatía

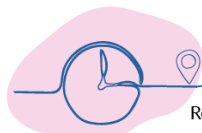
<https://youtu.be/QJO77sMfp34> Género

<https://youtu.be/YvGi7CrnqKc> Estereotipos de género

<https://youtu.be/zl6hNj1uOkY> Medios de comunicación y libertad de elección

<https://youtu.be/zlLOvSNx8Xg> Bullying





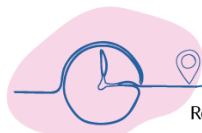
- **Cuentos y poemas**

Poema:

## LA MAGIA DE LOS BUENOS TRATOS

En un país de colores  
con butacas y botones,  
existió una vez un mago  
con el pelo alborotado.  
Era un mago vanidoso,  
despistado y cariñoso,  
pero de todos sus hechizos  
con conjuros y lechuzas,  
tan sólo le salían  
unas grandes chapuzas.  
El vecindario le pedía  
ayuda todos los días,  
querían ser felices  
y vivir con alegría.  
Por más que lo intentaba,  
la magia no le ayudaba  
y este mago vanidoso  
creyó ser un patoso.  
Decidido a abandonar  
y a retirarse del oficio,  
en aquel mismo momento  
se le vino a la memoria  
un conjuro milenario  
con muchos años de historia.



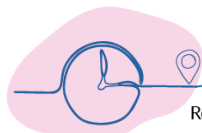


Si quería conseguir  
que todos vivieran  
en un mundo feliz,  
necesitaba ingredientes  
con olor a regaliz.  
Mientras buscaba  
cogió su olla  
y con gran emoción,  
comenzó este conjuro  
en forma de poción.  
¡Un poco de jazmín que las tareas te ayude a compartir!  
¡Una pizca de sal para poder abrazar!  
¡Una ramita de romero para solucionar los enfados con tus compañeros!  
¡Unas cuantas setas que te ayuden a dejar atrás las rabietas!  
¡Unas migas de pan para tratar a todos por igual!  
¡Un calabacín que te ayude a sonreír!  
¡Con una hoja de acebo, se te quitará el miedo!  
¡Con un pedacito de queso podrás repartir miles de besos!  
¡Un par de boniatos para los buenos tratos!  
Y por último, ¡regaliz que te ayude a ser feliz!  
Este mago vanidoso ya dejó de ser patoso.  
Agita la varita con buen trato y con cariño,  
repitiendo estas palabras lanzándonos un guiño:  
ABRACADABRA, ABRACA-DÚ, si crees en la magia, la magia eres tú.  
Autora: Zahida Rodríguez

- **Cuentos:**

Compartimos un documento que contiene una serie de cuentos cortos que recuperan el abordaje de los derechos de los y las niños/as.

**Cuento Con Vos**  
Un libro de cuentos sobre tus derechos



## Cuento con vos: un libro de cuentos sobre tus derechos

- **Espacio de participación**

Proponer algunas dinámicas de participación en estos momentos de inicio o cierre de la jornada procura visualizar las voces, tanto de niños/as y jóvenes como de docentes.

Dependiendo del objetivo que tengamos podemos proponer temáticas a través de estrategias masivas de participación.

A modo de ejemplo, compartimos algunas:

- **En claves de redes sociales:**



Debemos tener disponibles como recursos los siguientes íconos de la red social

Instagram    

Además, afiches que incluyan afirmaciones sobre la escuela, la convivencia en el aula, la participación institucional, el buen trato, el diálogo, en tres o cuatro lugares del hall de entrada o el SUM. Cada estudiante debe recorrer esos afiches y colocar, según esté de acuerdo, el ícono correspondiente.

SI LE GUSTA LA AFIRMACIÓN O ES CORRECTA COLOCA:



SI DEBERÍA REVISARSE COLOCA:

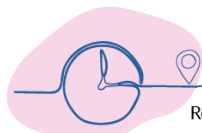


SI CREE QUE EN SU ESCUELA ESO FUNCIONA MUY BIEN:



SI ES UN TEMA QUE QUEDA POR RESOLVER O TRABAJAR





Algunas afirmaciones posibles sobre la escuela para colocar en los afiches:

En esta institución me siento escuchado o escuchada.

En esta institución hacemos consejos de aula.

En esta institución se interviene ante los malos tratos entre compañeros y compañeras.

En esta institución me reciben con cariño.

En esta institución participo en el aula.

En esta escuela aprendo algo todos los días.

**También nos queda como desafíos pensar en qué espacios hacemos estas actividades y qué tiempo llevarán de acuerdo a las características comunitarias y de cada estudiante o familia.**

**IMPORTANTE:** Se sugiere la lectura del documento **“Claves para lograr la participación colectiva en las actividades de la Escuela”**. En uno de sus apartados incluye claves para entradas y salidas inclusivas. Disponible en la Página Web del Ministerio/Micrositio 40 años.