

“El nivel primario como trayecto alfabetizador”

Acompañamiento a escuelas primarias de la Zona III

3° Encuentro:

**Evaluación como parte del proceso
de Enseñanza y Aprendizaje**

¿Qué se entiende por
Evaluación?

¿Para qué se evalúa?

- La evaluación es una práctica que atraviesa la actividad escolar en su conjunto.
- Quien evalúa: analiza, valora las características y condiciones en función de criterios o puntos de referencia para emitir un juicio que sea relevante para la educación.
- La evaluación es un resultado de un proceso de construcción que incluye la interacción de diversos factores.
- La evaluación es un proceso mediante el cual los docentes recogen información acerca de sus alumnos. A partir de ella emiten un juicio de valor.
- La evaluación es indispensable para el perfeccionamiento de dos procesos: la enseñanza y el aprendizaje.
- Al evaluar los aprendizajes de los alumnos se está evaluando la enseñanza que se ha llevado a cabo.
- Evaluar significa comprender.

-
- Andamiaje
 - Interacción con otros
 - Intervenciones docentes / docentes-alumnos
 - Intervenciones reflexivas y flexibles

- **Evaluación comprensiva** (Santos Guerra):

Refiere a un proceso reflexivo que facilita la comprensión tanto del **proceso de enseñanza** como del **proceso de aprendizaje**.

- **Evaluación informal –Evaluación formal** (Perrenoud)



NO SON ANTAGÓNICAS

Ev. informal: refiere a intercambios cotidianos.

Ev. formal: suele estar escrita y normalizada (suele tener un peso importante a la hora de la **ACREDITACIÓN**).

- Scriven – Anijovich:

Ev. Diagnóstica o inicial: se da al comienzo de cada bloque de aprendizaje.

Ev. Formativa: se desarrolla durante todo el proceso de enseñanza. Da información sobre el proceso. Posibilita tomar decisiones.

Ev. Sumativa: se realiza al terminar el proyecto. Constatación de logros.
¿Instrumento de control? ¿Mejora del PROCESO EDUCATIVO?

Evaluación entre dos lógicas (Perrenoud)

- Evaluación al servicio de la selección
- Evaluación al servicio de los aprendizajes

Evaluación – Acreditación - Promoción

- ❖ **EVALUACIÓN:** requiere de una formulación de criterios desde donde se construirán juicios de valor. Esos criterios deben permitir obtener información válida y confiable.
- ❖ **ACREDITACIÓN:** se relaciona con la certificación de conocimientos. Se usan escalas (So – MS – S - ANS).
- ❖ **PROMOCIÓN:** habilitación para el pasaje de un tramo a otro de la escolaridad.

**Aprendizaje como un
proceso complejo e
individual**

VERSUS

**La acreditación
formal**

**La normativa obliga a ubicar a los alumnos
en categorías preestablecidas
que muchas veces no reflejan
los avances logrados.**

DESAFÍO

EVALUACIÓN SIGNIFICATIVA

RECONOCE:

- El carácter subjetivo de la evaluación.
- La multidimensionalidad que la atraviesa.

CONLLEVA:

- Desafíos y posibilidades para los sujetos.
- Mirar la enseñanza, el aprendizaje y los procesos individuales y colectivos.

EN RELACIÓN CON LA ENSEÑANZA

- Revisar la organización que asume la enseñanza (**secuencia de actividades e intervenciones** acordes a los logros de aprendizaje requeridos para el grado).
- Recuperar los **saberes de los alumnos**(puntos de partida).
- **Diversificar la propuesta** en función de los alumnos y sus avances en el aprendizaje (dar opciones, de manera sistemática, para que todos puedan trabajar).
- Construir criterios de evaluación.

¿Cómo realizan ustedes el seguimiento de los aprendizajes de sus alumnos?

Criterios de evaluación.

Instrumentos adecuados que ayuden a identificar y a compartir los criterios utilizados para evaluar aprendizajes.

- **Lista de control o cotejo:** consiste en una serie de aspectos, características, cualidades, acciones observables sobre un proceso. Suele registrarse en cuadro de doble entrada.
- **Matrices de valoración:** documentos que se utilizan para evaluar las producciones o el desempeño de los alumnos.

Lista de control o cotejo

Características	Si	No
Explica correctamente el procedimiento que utilizó		
Usa gráficos para dar sus explicaciones		
Reconoce pasos correctos		
Reconoce pasos incorrectos		
Elige entre dos procedimientos alternativos		
Tiene dificultades para explicar el procedimiento que empleó		

- **Lista de control o cotejo: monitoreo de participación.**

Participación en clase	Sí	No	Evidencias (ejemplos)	Acciones para mejorar
Formula preguntas pertinentes al tema				
Responde a las preguntas				
Participa pertinentemente.				
Respeto los turnos de habla.				
Otro				

Matrices de valoración

Escritura.	Dictando al docente / compañero.	Con ayuda del docente / compañero.	Con ayuda de soportes.	Autónomamente.
Lista de los personajes del cuento				
Descripción de un personaje.				
Completamiento de un texto.				
Recomendación				

Lectura en voz alta:	Realiza una lectura global de la palabra guiado por algún índice.	Realiza una lectura anticipatoria de palabras o frases.	Realiza la lectura alfabética de palabras y frases.	Realiza lectura fluida.
Nombre 1				
Nombre 2				
Nombre 3				
Nombre 4				
Nombre 5				

Indicadores de logro para rúbricas

Respecto de la lectura:

- Realiza una lectura global de la palabra guiado por algún índice.
- Realiza una lectura anticipatoria de palabras o frases.
- Realiza la lectura alfabética de palabras y frases.
- Tiene en cuenta los signos de puntuación. Hace pausa naturalmente.
- Hace pausa si se le indica.
- No hace pausa. No tiene en cuenta los signos de puntuación.

Respecto de la escritura:

Con respecto a la escritura individual.

- Realiza escritura alfabética de palabras.
- Realiza escritura alfabética con omisión de alguna letra.
- Omite, transpone o agrega letras.
- Usa cualquier letra.
- No escribe.

En la escritura de respuestas a preguntas:

- Acuerda las respuestas con sus pares y lo escribe.
- Acuerda las respuestas con sus pares aunque no lo escribe.
- Escribe con ayuda de sus pares/ docente.
- Escribe de manera autónoma.

• **Respecto de la reflexión sobre la lengua y los textos:**

• **Duda sobre la correcta escritura de las palabras.**

- Consulta al docente sobre cómo se escriben las palabras con convención ortográfica.
- Consulta el banco de datos.
- No manifiesta dudas en la escritura de las palabras.

• **Uso de punto y mayúsculas:**

- Utiliza puntos y mayúsculas en situaciones específicas y justifica sus decisiones.
- Utiliza los signos de puntuación arbitrariamente.
- No utiliza los signos de puntuación.

• **Con respecto a la revisión de sus escrituras:**

- Relee para revisar junto con sus compañeros y el maestro si están todas las letras que componen la palabra.
- El maestro relee para orientar la revisión.
- Reescribe junto con el maestro la palabra completa.
- Relee y reescribe autónomamente.

Consigna de trabajo:

- Construir un instrumento de seguimiento de los aprendizajes que recupere los **propósitos** de enseñanza y los **objetivos** de aprendizaje de la secuencia elaborada.
- Seleccionar 1 **criterio** en función de las tareas solicitadas a los alumnos
- Incluir **indicadores de avance** en el aprendizaje o de logros
 - Señalar **tiempos** en que se utilizará (por día/clase/semanalmente)
- Explicitar **modo de implementación**: individual, por parejas, grupal o colectiva

NOTA: tener en cuenta la lista de intervenciones docentes.

Para tener en cuenta

- Evaluar implica hacerse cargo de la responsabilidad que conllevan los resultados, esto es, lo que se enseña y se aprende.
- Pensar la evaluación también requiere del abordaje de la justicia curricular.
- LA EVALUACIÓN TIENE QUE PODER INCLUIR A TODOS desde sus diversos puntos de partida.

RECOMENDACIONES EN RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE

- Recorrer con los alumnos los propósitos y objetivos de aprendizaje.
- Explicitar el sentido de la tarea que les proponemos.
- Valorar los logros y las dificultades.
- Construir una forma común /colectiva entre docentes para la revisión, seguimiento y calificación.
- Incluir la autoevaluación sistemática, hacerlos conscientes de sus aprendizajes.
- Proponer preguntas que inviten a la reflexión sobre lo aprendido.
- Deconstruir la mirada negativa hacia la evaluación.
- Construir dispositivos comunicables a los niños y las familias.

Gracias

