

Treinta ejercicios de memoria

A treinta años del golpe

El proyecto «**A 30 años del golpe**» está integrado por:
María Celeste Adamoli, Estanislao Antelo, Jordana Blejmar, Mabel Fernández , Andrea Graciano, Lucía Litichever, Ana Longoni, Federico Lorenz, Pablo Luzuriaga, José Luis Meirás, Roberto Pittaluga, Eduardo Tonioli, Javier Trímboli.

Equipo de producción de este volumen:

M.C. Adamoli, J. Blejmar, A. Longoni, P. Luzuriaga,
J. L. Meirás, J. Trímboli.

Diseño y producción visual:

Ana Efron, Sergio Massun, José Luis Meirás.

ISBN

Primera Edición: febrero de 2006

© 2006. Ministerio de Educación, Ciencia y
Tecnología de la Nación Argentina

Impreso en Argentina.

Publicación de distribución gratuita.

Prohibida su venta. Se permite la reproducción de
todo o parte de este libro con expresa mención de la
fuente y autores.





24.

«Bici»

Fernando Traverso

Esta es la foto de una intervención urbana que realicé entre el 24 de marzo de 2001 y 24 de marzo de 2004. En este período, para hablar de los desaparecidos de mi ciudad, estampé por las paredes de Rosario trescientas cincuenta imágenes de bicicletas vacías, que nos remiten sutilmente a esas ausencias.

Me cuidaste, seguiste de largo...

Atrás quedó tu bicicleta atada a un viejo árbol.
Debajo del asiento se asomaba una bandera
que a la posta, ese día, no pudo llegar.
Seguro que la enarbolaste antes de tocar el agua,
o la llevaste a otras tierras y de tanto en tanto la desempolvás.
O la encontró tu vieja y se fue de ronda con ella.

*Hoy voy por las calles
rescatando paredes que ocultan antiguas historias,
les extraigo el alma y se la dibujo en la piel.*

Estas veredas son las mismas que mis pies de joven pisaron.
Y aunque la ciudad parece otra,
sólo se cambió el vestido y se pintó un poco la cara.
En esta esquina nos dimos un beso,
en aquella pared, aerosol en mano, escribiste la palabra: ¡Libertad!
Detrás de ese tapial nos refugiamos...

...y ahí esta tu bici

¿Cuándo vendrás a buscarla? ■