

# **Colegio Secundario Olga Cossettini**

## **Guatraché - La Pampa**



### **SEMANA DEL ESTUDIANTE SOLIDARIO**

**9 al 13 de octubre de 2017**

En el marco de la Semana del Estudiante Solidario, desde el Colegio Secundario Olga Cossettini se llevaron a cabo distintas propuestas a partir de la iniciativa de los estudiantes.

A continuación, se desarrollan las acciones realizadas.

#### **SOLIDARIDAD, UN COMPROMISO CON EL OTRO**

Curso: **1er Año**

Espacio Curricular: **Taller de Orientación y Estrategias de Aprendizaje y Música**

Objetivos:

- ✓ Conocer el motivo por el cual se conmemora esta fecha.
- ✓ Reflexionar sobre la importancia de la solidaridad, en nuestras prácticas cotidianas, en el trato con el "Otro".
- ✓ Pensar en posibles formas de llevar a cabo estas prácticas en nuestro entorno.
- ✓ Realizar actividades que concreten lo conversado y analizado.
- ✓ Analizar posteriormente, cómo experimentaron esta actividad.

Desarrollo

Los alumnos de 1er Año, comenzaron a trabajar el tema de la Solidaridad en las horas de Taller, con la proyección de la película *Patch Adams*. Luego se trabajó en clase por grupos, retomando lo visto y confeccionando afiches con frases de la película e imágenes relacionadas con la práctica de la *Solidaridad*. También se proyectaron dos videos, en los cuáles se describe el motivo de conmemorar este día y semana especial del Estudiante Solidario.

Posteriormente se realizaron dos jornadas, en la Escuela Especial N° 11 de la localidad. En una primera instancia, se trató de una *Jornada Recreativa*, en la que participaron alumnos de

ambas escuelas, la profesora de Música, Pamela Weymann, la Coordinadora de Curso, Andrea Berti y la Asesora Pedagógica, Carina Kette. Los estudiantes y profesores del colegio propusieron una actividad que contó con canciones y uso de instrumentos, por parte de alumnos de ambas instituciones. Luego, se realizó una recorrida y observación, con la explicación de una docente de la escuela especial, de los diferentes espacios y su uso. Como actividad final, compartieron un refrigerio y confeccionaron una bandera, dejando plasmadas sus manos, con los respectivos nombres y el siguiente mensaje: "SER SOLIDARIO ES UNA ACTO DE AMOR".





En una segunda instancia, los estudiantes colaboraron en una actividad propia de un taller de la Escuela Especial: envasado de lombricompost, en la cual intervinieron alumnos y el docente a cargo de ese espacio, Yago Ponce, además de la Coordinadora de Curso, Andrea Berti y la Auxiliar Docente, Verónica Eberle. Los alumnos de 1er Año participaron con entusiasmo del proceso, desde el inicio hasta el propio envasado y etiquetado.







## EL CICLISTA PRUDENTE

Curso: **3er Año**

Espacios curriculares: **Construcción de Ciudadanía y Educación Tecnológica**

Objetivos:

- ✓ Aprender las conductas más seguras como usuarios de la vía pública.
- ✓ Conocer las normas de seguridad de la Bicicleta.
- ✓ Concientizar a los estudiantes sobre la circulación en Bicicleta.

### Desarrollo

A fin de iniciar con los estudiantes el abordaje de temas relacionados con la seguridad vial en el marco de la formación ciudadana, se propuso la visualización del film argentino "SIN RETORNO" del director Miguel Cohan (2010). Dicho film centra la mirada en un accidente automovilístico causado por un adolescente que regresa de una fiesta en el auto de su madre y atropella a un joven ciclista ocasionándole la muerte.

De esta manera, se realizó un debate de forma oral con los alumnos y un análisis reflexivo escrito, sobre las responsabilidades de cada uno de los protagonistas, de la actitud del adolescente y de sus padres en el encubrimiento del suceso, del respeto de las normas de tránsito. Luego se trabajó sobre las Normas de Circulación y de Seguridad de la Bicicleta, el correcto mantenimiento de la misma y la importancia del uso del casco.

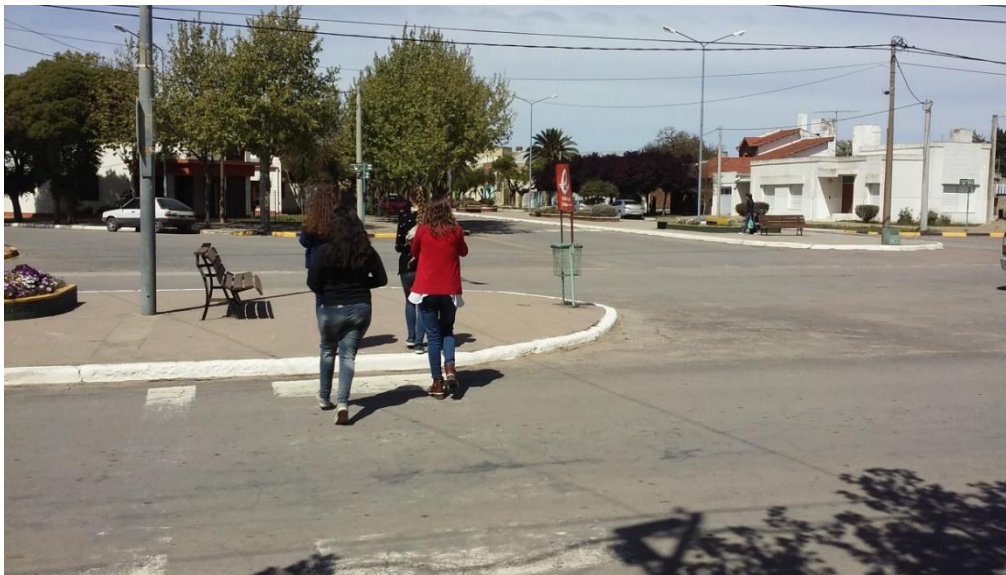
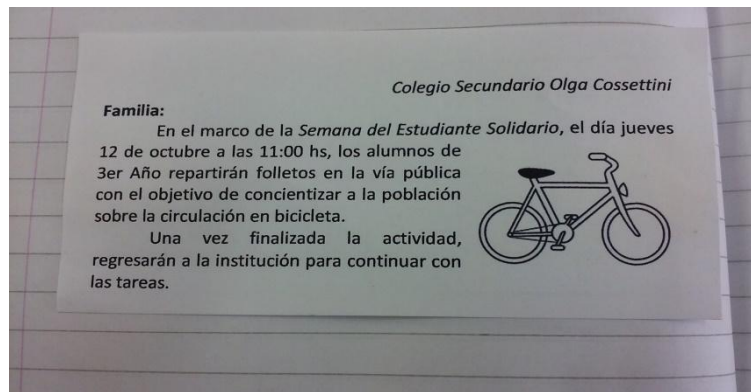
Posteriormente se trabajó en forma conjunta con el espacio curricular de Educación Tecnológica, en el cual los estudiantes elaboraron folletos con los temas trabajados, para luego

repartirlos en la vía pública con el objetivo de concientizar a la población sobre la circulación en bicicleta.

### Evaluación

Los alumnos desarrollaron una evaluación con respecto a lo trabajado en los dos espacios curriculares. Ellos manifestaron que la propuesta fue interesante ya que los ayudó a evacuar dudas o inquietudes que tenían, colaboró en la concientización sobre la circulación en bicicleta. En palabras de los estudiantes: “nos pareció muy bueno que hoy en día nos enseñen las normas de tránsito en la escuela porque la gente ya ni las respeta. Tendríamos que remarcarlas”.

**Imágenes registradas en la distribución de folletos en la vía pública con el acompañamiento de la Asesora Pedagógica Carina Kette y la Profesora Ayelén Maier.**









Curso: **4to Año**

Espacio curricular: **Cultura y Ciudadanía**

Objetivos:

- ✓ Conocer *in situ* el patrimonio cultural, principalmente arquitectónico, de nuestra localidad.
- ✓ Concientizar acerca de la importancia de valorar *lo propio, lo nuestro*.
- ✓ Fomentar el uso de la bicicleta como medio de transporte.

Desarrollo

A comienzo del Primer Trimestre se trabajó con el concepto de “patrimonio cultural” y se proyectó un futuro recorrido en bicicleta.

Los alumnos analizaron el plano de Guatraché, identificaron lugares, establecieron los puntos históricos, teniendo en cuenta las referencias instaladas en el pueblo, y diseñaron el recorrido. Luego, elaboraron banderines con frases para dejar en cada edificio/casa por los cuales pasarían.

El recorrido se inició en el colegio, acompañados por la profesora Florencia Lavín y la auxiliar docente, Verónica Eberle. Durante el mismo, fueron recibidos por la dueña de una de las primeras casas de la localidad. Allí, tuvieron la posibilidad de circular, observar y preguntar sobre los objetos, estructura y materiales del lugar.

En todo momento, los alumnos debían sacar fotografías...de edificios, solares, carteles y todo aquello que les llamara la atención.

Finalizaron la actividad en la Estación del Ferrocarril donde esperaba la Responsable del Área de Cultura de la Municipalidad, Analía Di Meo, quien compartió información sobre el edificio (en ese momento los alumnos manifestaron su preocupación por las pintadas en la pared). Analía abrió las puertas de ese espacio para que los estudiantes pudieran observar la muestra permanente de objetos relacionada con la historia del ferrocarril.

Como cierre, alumnos y profesores realizaron un picnic en el predio de la estación.

Evaluación

La actividad resultó significativa. Los estudiantes expresaron que este tipo de acciones son de suma importancia, a la vez que permiten moverse (“salir del aula”), conocer y aprender, brindan la posibilidad de compartir tiempo, ideas y sentimientos con compañeros y gente relacionada a la localidad. Luego de esta experiencia, tienen una “mirada distinta” sobre Guatraché.

Proyección

- ✓ Organización de muestra fotográfica en base a la obra del escritor local Guillermo Herzel “Historias en bicicleta” adhiriendo al aniversario del pueblo (Abril 2018)
- ✓ Pintada colectiva de mural en las paredes de la Estación del Ferrocarril.

## PINTURA Y JUEGOS

Curso: **5to Año**

Objetivo:

- ✓ Mejorar un espacio público

### Desarrollo

Ante la propuesta de organizar una acción solidaria, los alumnos de 5to año propusieron realizar una actividad “fuera de la escuela”, “hacer algo” para mejorar algún espacio físico de la localidad de Guatraché. Es así como se les ocurrió pintar los juegos del *Parque Gonzalo*.

La Municipalidad colaboró con los materiales y, coordinados por el Auxiliar Docente Nicolás Pastor, se dirigieron al lugar para cumplir con dicha actividad.







ENCONTRAR-NOS  
CONOCER-NOS

Curso: **6to Año**

Espacio curricular: **Construcción de Ciudadanía**

Objetivos:

- ✓ Abordar contenidos de ESI (en este caso, *estereotipos de género*) en relación al Día Internacional contra la Violencia hacia la Mujer.
- ✓ Generar espacios de encuentro con Nivel Inicial.
- ✓ Desarrollar habilidades de organización y propuestas de intervención socioeducativas.
- ✓ Acercar a los estudiantes al espacio y práctica docente (varios alumnos manifestaron interés en continuar estudios superiores relacionados con la profesión docente)

Desarrollo

A partir de saberes trabajados en el aula, los estudiantes organizaron propuestas de intervención y coordinaron la visita a alumnos de Jin N° 18 de nuestra localidad. Durante la misma, plantearon un juego (pulgar arriba-pulgar abajo y lectura de frases) con el fin de indagar acerca de las representaciones sobre *ser hombre – ser mujer*.

A continuación, presentaron del cuento *Doretea y Miguel*, a través de títeres para profundizar la temática. Finalizado la obra, se realizaron preguntas destinadas a revisar las emociones que generó la propia historia: tristeza, alegría, enojo, entre otras. Para ello, los alumnos debían elegir entre carteles con diferentes *emojis* que denotaran dichos sentimientos.

Por cuestiones de tiempo, no se llegó a realizar una evaluación formal. Aún así, los comentarios de los alumnos fueron sumamente positivos. Destacaron la posibilidad de pensar y planificar actividades para un grupo de niños, compartir espacios y observar la dinámica de una institución educativa.

Verónica Eberle  
Referente Proyectos  
Socio-comunitarios-solidarios

Corina Anerot  
Directora