



Ministerio de Educación

FORMULARIO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS SOCIOCOMUNITARIOS SOLIDARIOS

LOS PROYECTOS SOCIOCOMUNITARIOS SOLIDARIOS SON:

Según lo establece la Resolución 93/09 del Consejo Federal de Educación "Orientaciones para la organización pedagógica e institucional de la educación secundaria obligatoria"

38 - *"Los proyectos sociocomunitarios solidarios son propuestas pedagógicas que se orientan a la integración de saberes, a la comprensión de problemas complejos del mundo contemporáneo y a la construcción de compromiso social. En ellos se prioriza la puesta en juego de diferentes perspectivas disciplinares, integradas desde la particular perspectiva de la participación comunitaria, y promueven posibilidades de acción que surgen de la participación social."*

39 - *"serán de cursada obligatoria para los estudiantes, admitiendo –en el ciclo orientado- la opción del joven entre varias alternativas, siempre que sea posible"*

41 - *"Podrán estar a cargo de uno o más docentes y agruparán a los alumnos de diferente modo: en el primer ciclo, por sección, año o en grupos heterogéneos. En el ciclo orientado, podrán plantearse proyectos de acción sociocomunitaria solidaria afines a la formación específica de cada orientación".*

El Documento "Orientaciones para el desarrollo institucional de Propuestas de enseñanza sociocomunitarias solidarias" señala que "los Proyectos sociocomunitarios solidarios son parte de la oferta educativa obligatoria y combinan tiempos en aula (desarrollo de contenidos, reflexión, planeamiento) con tiempos destinados a la actividad solidaria." (Orientaciones, 2.1 pág 12)

"Las iniciativas solidarias deben involucrar acciones concretas de los/las estudiantes y apuntar a superar prácticas exclusivamente asistenciales.

"Se trata de diagnosticar un problema, describir una solución posible y -a partir del ejercicio intelectual de comprensión de la problemática concreta- diseñar y llevar a cabo una acción solidaria fuera del aula, que implique involucrarse personal y grupalmente con responsabilidad, iniciativa y creatividad." (Orientaciones)

TIENEN POR FINALIDAD:

- Integrar el aprendizaje curricular de los estudiantes con acciones solidarias destinadas a mejorar la calidad de vida de su comunidad.
- Permitir a los estudiantes ampliar su horizonte de aprendizaje y comprometerse en la transformación de su comunidad junto con otros actores sociales.
- Fortalecer y difundir una cultura, participativa, solidaria y de compromiso ciudadano.
- Colaborar con la mejora institucional de la escuela secundaria como estrategia intersectorial.

CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES DE LOS PSCS

1. **Protagonismo juvenil** en la participación social y ciudadana
2. **Iniciativas solidarias concretas** desarrolladas por los estudiantes que responden a necesidades reales y sentidas por la comunidad
3. Apuntan a la **calidad académica** mediante la adquisición de contenidos en contextos reales, reflexión sobre la práctica, desarrollo de habilidades para la ciudadanía y el trabajo
4. **Facilitan la inclusión** abriendo oportunidades de aprendizajes innovadores que fortalecen el sentido de pertenencia a la escuela.



Ministerio de Educación

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO SOLIDARIO (PSCS)

1. DATOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Clave Única de Establecimiento (C.U.E.)¹ **4200140-00**

Nombre completo de la Institución **“GENERAL MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES”**

Dirección: **BELGRANO N° 270.**

Código Postal **6331**

Localidad **Miguel Cané**

Provincia: **La Pampa**

Teléfono de la institución **(02333) 498046** Fax: **(02333) 498046.**

Correo electrónico colegio.guemes@lapampa.edu.ar

colquemes@gmail.com

Sitio web, Blogs, redes sociales: **Facebook “Martín Miguel de Güemes”**

Ámbito	Modalidades de la Educación
<input checked="" type="checkbox"/> Urbano <input type="checkbox"/> Rural	<input checked="" type="checkbox"/> Común <input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Educación rural <input type="checkbox"/> Educación permanente de jóvenes y adultos <input type="checkbox"/> Educación en contextos de privación de libertad <input type="checkbox"/> Educación domiciliaria y hospitalaria <input type="checkbox"/> Educación técnico profesional <input type="checkbox"/> Educación especial <input type="checkbox"/> Educación intercultural bilingüe <input type="checkbox"/> Otros
Ciclo en que se realiza el Proyecto: <input checked="" type="checkbox"/> Ciclo Básico <input checked="" type="checkbox"/> Ciclo Orientado	
Orientación/es que participan: Comunicación	

Breve descripción del contexto de la institución: El proyecto busca atender a los 84 jóvenes adolescentes del Colegio Secundario “General Martín Miguel de Güemes” de la localidad de Miguel Cané, provincia de La Pampa, población rural, de

¹ La Clave Única de Establecimiento (C.U.E.) es un dato que facilita la ubicación de las Unidades Educativas para conformar la **Base de Datos de Experiencias Educativas Solidarias**. Si no la conoce puede buscarla en www.me.gov.ar/diniece/ (ver Directorio de establecimientos).



Ministerio de Educación

setecientos habitantes, ubicada en el Nor-este pampeano, al límite con la provincia de Buenos Aires. La matrícula está integrada por los jóvenes del pueblo, los de la zona rural y los de la vecina localidad de Relmo.

En el caso particular de esta escuela de nivel secundario, su identidad está construida en base a su mandato fundacional. La misma nació, en los albores de la democracia, luego de la última dictadura militar y, se sostuvo en tiempos de ajustes de la década de los '90, en base a una fuerte lucha de la población para que el servicio no se cierre, con la finalidad de que sus adolescentes puedan tener escolaridad media en su propio pueblo. Este hecho, sumado a la pequeña cantidad de habitantes de la localidad, posibilita una relación de mucha permeabilidad entre el colegio y el sistema social inmediato. También, se destaca el hecho de que esta escuela tuvo en varias oportunidades el mejor rendimiento provincial en las evaluaciones ONE (Operativo Nacional de Evaluación), en Lengua y Matemática, llegando a recibir en el año 1996 un premio presidencial por ese motivo.

La creación del colegio en el pueblo (1989) posibilitó el acceso masivo de los jóvenes a la educación media y la retención de los mismos en el sistema educativo. También favoreció el fortalecimiento del vínculo escuela-comunidad ya que los padres pudieron ser partícipes cercanos de la educación de sus hijos, establecieron un contacto permanente con la escuela para resolver problemas pedagógicos, de gestión de recursos, de funcionamiento, etc.

a. Cultura institucional: En cuanto a la cultura escolar se puede decir que, históricamente, se caracterizó por el compromiso de los alumnos hacia el conocimiento y por la responsabilidad de los profesores en el enseñar. Los padres han acompañado este compromiso con sus demandas de mejor educación, con una variada participación en distintos eventos institucionales.

Actualmente, las características socioculturales de los alumnos que asisten a la institución han variado significativamente, presentan marcadas diferencias, que fluctúan desde un nivel socioeconómico que no puede acceder a la satisfacción de necesidades básicas hasta los que se consideran dentro de una clase asalariada, cuyos padres tienen trabajo que les reportan ingresos para satisfacer sus necesidades mínimas. Este hecho hace que la cultura del aula presente una heterogeneidad de posibilidades condicionadas por los aprendizajes previos de cada grupo, las condiciones materiales de vida y las distintas expectativas que cada grupo tiene sobre el rendimiento escolar de los alumnos.

En los últimos años se ha hecho muy evidente la precariedad de saberes previos con los que ingresan los alumnos a la escuela.

b. Organización: El colegio tiene una directora y una planta funcional de 25 docentes, de los cuales 16 son docentes 'viajeros'. Como dato significativo se puede señalar que un 90% de ellos tienen el título de 'profesor' para el cargo que desempeñan, otros dos docentes son profesionales que cuentan con la capacitación docente pertinente y otras dos docentes son Profesoras de Enseñanza Primaria. Esta situación pone en evidencia que, a pesar de ser una escuela situada en una población rural, cuenta con los perfiles docentes necesarios para desarrollar su legítima función social básica de alfabetizar.

La escuela posee una matrícula de 103 alumnos –entre los cuales hay 4 estudiantes integrados de la escuela especial-, distribuidos en seis divisiones de 1° a 6° del Nivel Secundario.

c. Gestión: Con la implementación de la nueva Ley de Educación Nacional N° 26.206 y de la Ley Provincial de Educación N° 2511, el sistema educativo pampeano está en pleno proceso de transformación y la organización escuela se encuentra reajustando su función, inicialmente ligada a las expectativas locales, (que sustenta su economía en base a la producción rural), para dar respuesta a los profundos cambios sociales y tecnológicos del mundo globalizado actual. Este proceso pone en juego las distintas fuerzas antagónicas de conservación y transformación, con sus distintos actores, alumnos, docentes, familias, etc.

Por un lado, existe un discurso explícito referido a la contención y a la retención en el marco de la obligatoriedad de la escuela media, dado por niveles oficiales, y por el otro, todavía residen prácticas tendientes a mantener el statu quo. Convive un estilo de gestión que intenta centrarse en la tarea con expectativas de docentes y padres de un liderazgo más autocrático, aunque comienzan a reconocer la importancia que la conducción le da a las consultas para tomar decisiones importantes.

El colegio tiene varias experiencias pedagógicas desarrolladas en base a "proyectos" que han obtenido reconocimiento a nivel provincial y nacional. Los más destacados son los proyectos de investigación, el proyecto de radio "FM Comunitaria" y el de "Museo escolar Pueblo de Miguel Cané".



Ministerio de Educación

¿La institución ha desarrollado anteriormente experiencias educativas solidarias? NO **X SÍ** Desde qué año: **1998**

¿Fueron presentadas al Premio Presidencial “Escuelas Solidarias”? NO **X SÍ**

En qué año/años: **2005: “Un museo para Miguel Cané”. 2012: “Matemática solidaria”.**

2013-2014. “Museo histórico. Pueblo de Miguel Cané”.

2015. “Violencia en el noviazgo”.

2016-2017. “Violencia de género – Violencia en el noviazgo”.

2. DATOS DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA

Título (si utiliza una sigla o nombre de fantasía por favor aclárela o agregue un subtítulo) **“ESTUDIANTINA SALUDABLE”**, enmarcada en el proyecto transversal de la ESI (Educación Sexual Integral) con perspectiva de género y en las actividades que comprenden el Proyecto Socio Comunitario Solidario y el CAJ (Centro de Actividades Juveniles).

Fecha de iniciación: **05/03/2018**

Fecha de finalización o fecha prevista para la finalización: dd/mm/aa: **30/11/2018** **X continúa**

2.1. Esta experiencia educativa solidaria forma parte de (puede señalar más de una opción):

- El Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) NO **X SÍ**
- Las actividades obligatorias de una o varias áreas/ asignaturas /espacios curriculares NO **X SÍ**
- Un espacio extra programático obligatorio **X NO** SÍ
- Un espacio extra programático optativo NO **X SÍ**
- Otro

2.2. CATEGORÍA TEMÁTICA. Indique con una cruz la temática principal (sólo una) en la que se inscribe su experiencia educativa solidaria.

- A. Educación** F. Animación Sociocultural. Promoción Deportiva
- B. Participación Ciudadana** G. Proyectos Productivos (tecnológicos, agropecuarios o artesanales)
- C. Comunicación H. Infraestructura y Acceso a Servicios Básicos
- D. Educación Ambiental
- E. Salud** I. Otros

2.3. DESTINATARIOS.

¿Quiénes son los destinatarios de la acción solidaria?: **Todos los estudiantes de la escuela y la comunidad local y zonal.**

Indique en el cuadro siguiente señalando la franja de edad y las características de la población destinataria:

Destinatarios por edad	Características	
<input type="checkbox"/> Niños/as x Adolescentes <input type="checkbox"/> Jóvenes <input type="checkbox"/> Adultos/as <input type="checkbox"/> Adultos/as mayores En forma indirecta, la comunidad en general.	<input type="checkbox"/> Pueblos originarios <input type="checkbox"/> Poblaciones rurales aisladas <input type="checkbox"/> Personas en situación de pobreza <input type="checkbox"/> Niños/as en situación de calle <input type="checkbox"/> Personas en contexto de encierro <input type="checkbox"/> Personas con capacidades diferentes	<input type="checkbox"/> Personas en riesgo educativo <input type="checkbox"/> Personas con problemáticas de salud <input type="checkbox"/> Personas desocupadas <input type="checkbox"/> Madres y padres adolescentes x Otros (especificar) Todos los estudiantes del colegio y la comunidad local y zonal en general.



Ministerio de Educación

Las y los destinatarios de la acción solidaria pertenecen:

A la misma comunidad o barrio de la institución

A diferente comunidad o barrio de la institución ¿Cuál?.....

Número aproximado de personas de la comunidad alcanzadas (de manera directa e indirecta) por las actividades de servicio solidario de los proyectos: **Alrededor de 700 personas.**

2.4. SÍNTESIS DE LA EXPERIENCIA. Describir en no más de 15 líneas la experiencia educativa solidaria

En las instituciones educativas de nivel secundario, la Educación Sexual Integral debe constituir un espacio sistemático de enseñanza y aprendizaje que articule contenidos de diversas áreas curriculares con los lineamientos de la ESI, adecuados a las edades de los adolescentes, abordados de manera transversal y en espacios específicos, incluyendo el desarrollo de saberes y habilidades para el conocimiento y cuidado del propio cuerpo; la valoración de las emociones y de los sentimientos en las relaciones interpersonales; el fomento de valores y actitudes relacionados con el amor, la solidaridad, el respeto por la vida, la integridad y las diferencias entre las personas; y el ejercicio de los derechos relacionados con la sexualidad. También promueve el trabajo articulado con las familias, los centros de salud y las organizaciones sociales.

Las actividades que se realizan en esta propuesta se organizan para que los chicos y chicas, de acuerdo a su edad aprendan a: Conocer mejor su propio cuerpo, respetando la intimidad propia y ajena; mejorar las relaciones interpersonales; asumir valores y actitudes responsables relacionadas con la sexualidad: el amor, la vida, la integridad de las personas, la solidaridad; conocer y respetar los derechos relacionados con la salud, la identidad, la no discriminación, el buen trato, y la información segura y confiable.

Es necesaria la Educación Sexual Integral porque contribuye a que los chicos y las chicas: aprendan sobre la igualdad de derechos entre varones y mujeres; puedan decidir con responsabilidad el momento de inicio de las relaciones sexuales; eviten los embarazos no deseados, las infecciones de transmisión sexual; construyan un análisis crítico de los distintos mensajes cotidianos sobre la sexualidad (televisión, revistas, internet, chistes)

La escuela tiene un rol indelegable: porque la escuela debe impartir conocimientos socialmente significativos y científicos, que ayuden a los chicos y chicas a comprender su proceso de crecimiento, y a sentirse acompañados durante su desarrollo y en el cuidado de la salud; y porque la LEY NACIONAL 26150 establece que la Educación Sexual en la escuela es un derecho de todas las chicas y de todos los chicos.

2.5. MOTIVACIÓN. ¿Por qué la institución decidió iniciar esta experiencia educativa solidaria?.(Especificar si surgió a partir de la recepción del Estimulo, de una demanda de la comunidad o de una decisión de la escuela)

La jornada se vio impulsada por la necesidad de continuar con nuestro trabajo llevado a cabo hace, aproximadamente, 8 años en nuestra institución. Año tras año, la idea es seguir avanzando sobre nuevos conocimientos de la ESI y como institución vamos evaluando cuáles son las demandas socio-culturales que van surgiendo en nuestra comunidad. Para esto tenemos como voz principal, la de nuestros alumnos y alumnas, ya que ellos fueron quienes propusieron las temáticas y hasta el nombre de la jornada. El protagonismo juvenil, el darles el poder de la palabra y empoderarlos con conocimientos fueron factores motivantes para la realización de esta jornada.



Ministerio de Educación

2.6. PROBLEMÁTICA QUE SE BUSCA ATENDER.

Mencionar la necesidad comunitaria *concreta* a la que esta experiencia busca dar respuesta.

El avance de las instituciones y organizaciones depende de la capacidad de análisis de la realidad para readecuarse al complejo contexto de demandas de cada momento histórico y, entendiendo que para pensar una organización, es imprescindible no perder de vista su función esencial, esa que la hace ser lo que es, en este caso una escuela, el enfoque debe realizarse en lo pedagógico, específicamente en la función social de enseñar que la sociedad le ha encomendado a la escuela.

En este sentido, no se puede dejar de señalar que habría indicadores que permitirían inferir la necesidad de incluir la ESI en nuestras instituciones, propiciando el conocimiento acerca de variadas temáticas teniendo en cuenta su carácter de integral. Un trabajo transversal dentro de la comunidad educativa que ha dado grandes resultados en nuestros alumnos y alumnas con respecto a sus tratos, su formas de expresarse, su avance en cuanto a conocimientos sobre el cuidado de su cuerpo y el cuerpo del otro, entre otros.

Estos indicadores han sido puestos en evidencia a partir de la voz de los/as mismos estudiantes, de planteos de familiares en reuniones de padres y de la observación directa de conductas y/o actitudes por parte del equipo docente y de gestión de la escuela.

Todo lo expuesto, pone en evidencia la necesidad de trabajar sobre esta problemática.

2.7. DIAGNÓSTICO

¿Se realizó un diagnóstico específico para iniciar la experiencia? NO SÍ

¿Quiénes participaron? Equipo directivo Equipo docente Estudiantes Familias Destinatarios

Organismos Gubernamentales Organizaciones de la sociedad civil Empresas

¿Cuál/es?

Si los estudiantes participaron del diagnóstico, describa cómo: **Se llevaron a cabo entrevistas que permitieron ver el conocimiento que nuestros alumnos y alumnas tenían acerca del concepto de solidaridad y cuáles serían, para ellos y ellas, las problemáticas que implican demandas en nuestra sociedad. Fue así que varias de las temáticas que surgieron estaban relacionadas con la ESI, por lo tanto, se pensó enmarcar la jornada en este eje transversal que se viene trabajando muy profundamente en nuestra institución.**

2.8. OBJETIVOS

a) De las acciones solidarias

- **Desarrollar una propuesta socio-comunitaria que, involucre a estudiantes, docentes, familias, vecinos/as e instituciones intermedias de la localidad.**
- **Recuperar la palabra, las percepciones y los puntos de vista de los/as jóvenes en relación a la temática de la violencia de género en tanto problemática relevante de la sociedad en la que vivimos.**
- **Visibilizar los objetivos institucionales de las distintas propuestas escolares desarrolladas en el marco de la implementación de la Ley de Educación Sexual Integral con enfoque de género.**
- **Sistematizar, registrar y socializar la experiencia de manera escrita y audiovisual.**
- **Habilitar un espacio para la palabra de las familias, de los vecinos y de la comunidad en general en relación a la temática planteada, para compartir con ellos las experiencias desarrolladas por la escuela y para invitarlos a trabajar en estas propuestas.**

b) De los aprendizajes curriculares



Ministerio de Educación

Poder integrar lo trabajado en todas las áreas acerca de la ESI, considerándolo y resignificándolo como un eje transversal. El objetivo central es reunir todo lo trabajado hasta la fecha de la jornada y presentar tareas acerca de esto. Es un buen indicador para darnos cuenta de cómo estamos abordando la ESI en nuestra institución.

2.9. INTEGRACIÓN ENTRE APRENDIZAJE Y ACCIONES SOLIDARIAS

Complete el siguiente cuadro vinculando los contenidos curriculares, las actividades de aprendizaje y la acción solidaria correspondiente

Áreas curriculares	Asignaturas y/o Contenidos Curriculares	Actividades de aprendizaje	Actividades solidarias
Ciencias Exactas	<i>Espacio curricular:</i> Matemática. <i>Contenido:</i> El lugar de la mujer en el proceso histórico de construcción social de la ciencia. La historia de Hipatía.	Proyección de la película "Hipatía". Análisis histórico de los aportes a la ciencia de esta primera mujer filósofa. Análisis de su historia de vida.	Taller – Debate.
Ciencias Naturales	<i>Espacios curriculares:</i> Biología. Química y física. Química. <i>Contenido:</i> El lugar de la mujer en el proceso histórico de construcción social de la ciencia. ESI.	Análisis desde una perspectiva crítica de la evolución de estas ciencias a lo largo de la historia y del lugar que ha ocupado la mujer en ellas.	Participación en la feria de ciencias escolar.
Ciencias Sociales y Humanidades	<i>Espacios curriculares:</i> Historia. Geografía. Psicología. Filosofía <i>Contenido:</i> El lugar de la mujer en el proceso histórico de construcción social de la ciencia. Cuestiones de género. Violencia de género. Procesos De construcción subjetiva y personalidad. Adolescencia, cuerpo y sexualidad. ESI.	Análisis de casos contextualizados socio-histórica y culturalmente. Proyección de películas. Abordaje crítico y conceptual de las temáticas.	Café-debate con las familias.
Lengua y Literatura	<i>Espacios curriculares:</i>	Codificación y	Café literario referido



Ministerio de Educación

	<p>Lengua y literatura. Inglés. Producción y gestión comunicacional. Comunicación digital. Discursos orales y periodísticos. <i>Ejes:</i> Comprensión y producción oral. Lectura y producción escrita. Literatura.</p>	<p>representación lingüística de la información. Registro, selección, clasificación y análisis de la información. Uso de la expresión oral y escrita con selección de registro y formato y adecuación a la circunstancia comunicativa y al destinatario. Evaluación de procesos comunicativos. Lecturas de historias y/o relatos sobre el tema. Escritura de historias.</p>	<p>al tema y desarrollado en el marco de actividades del museo escolar. Concurso de narración de historias. Participación en Maratón Nacional de Lectura. Programas de difusión en la radio. Elaboración de folletos preventivos. Café literario.</p>
Economía y Gestión			
Tecnología	<p><i>Espacios curriculares:</i> Educación Tecnológica. TICs.</p>	<p>Diseño de cortos, secuencias fotográficas...</p>	<p>Socialización de los cortos, de las secuencias.</p>
Educación Física	<p>Educación física</p>	<p>El lugar del cuerpo en la clase de educación física. Análisis crítico del tipo de actividades que se realizan. Qué relaciones subyacen entre géneros en las actividades propuestas.</p>	<p>La clase mixta.</p>
Lenguajes artísticos	<p>El lugar de la mujer en la historia del arte.</p>	<p>Restauración de objetos. Organización de objetos. Diseño y pintura de carteles históricos para colocar en distintos lugares del pueblo. Desarrollo de proyectos temáticos puntuales. Actualización del inventario del museo. Selección y armado de secuencias fotográficas.</p>	<p>Muestra institucional de proyectos. Feria de Ciencias escolar.</p>
<p>Formación ética y ciudadana</p> <p>Construcción de la Ciudadanía</p> <p>¿CÓMO CONSTRUIR COOPERATIVAMENTE</p>	<p>Comprender la ciudadanía como una construcción activa, como práctica de comunicación y participación, enfatizando la necesidad de compromiso con la comunidad y</p>	<p>Comprender que los espacios públicos son ámbitos propicios para crear, opinar, disentir, debatir, accionar y construir proyectos colectivos. Comprender a la ciudadanía como una</p>	<p>Campañas de difusión del proyecto: casa por casa, en la radio escolar, en los periódicos de la zona, facebook del colegio... Construcción y elaboración de</p>



Ministerio de Educación

ESPACIOS DE PRÁCTICAS CIUDADANAS?	reconociendo a los espacios públicos como ámbitos privilegiados de discusión y producción de la cultura a partir del uso público de la palabra	construcción social en la que se vincula la norma, la diversidad de los intereses y el respeto a los derechos fundamentales. Comprender que la ciudadanía implica acción, actuación, decisión en el desarrollo de las prácticas sociales. Realizar prácticas sociales en situaciones de la vida cotidiana que busquen reconstruir los lazos sociales solidarios.	mensajes preventivos –powerpoint, cortos publicitarios, fotonovelas, trípticos, afiches, pasacalles...
Formación religiosa			
Otras (Especificar)			

2.10. LA EXPERIENCIA SE REALIZA EN:

XTiempos escolares **X**Tiempos extraescolares Número de horas semanales de la acción solidaria **5 horas**

2.11. PARTICIPANTES EN LA EXPERIENCIA

a) ¿Cuántos **estudiantes**, por curso, **participan de la experiencia** y qué actividades solidarias realizan?.

Cursos	Cantidad	Describe las actividades solidarias que realizan las y los estudiantes
1º	7	Reuniones de trabajo: entre docentes y directivos, entre docentes, entre docentes y estudiantes, entre el equipo docente y de gestión de la escuela con integrantes de la biblioteca popular... Talleres de aula, a cargo de los docentes, para desarrollar los proyectos temáticos puntuales. Lecturas de material bibliográfico.
2º	14	
3º	17	
4º	16	
5º	14	
6º	13	Campañas de difusión del proyecto y de sus propuestas: Casa por casa, Radio, Periódicos. Diseño, implementación y evaluación de pequeños proyectos de investigación. Selección y armado de secuencias fotográficas, powers point, cortos publicitarios. Elaboración de folletos de difusión del proyecto. Programas institucionales de radio. Organización de Cafés literarios y de cafés debate. Talleres con alumnos/as, con otras organizaciones gubernamentales y no gubernamentales y con familias. Concurso de narración de historias. Elaboración de publicaciones escolares.

b) ¿Cuántas **personas adultas** participan en la experiencia y qué actividades realizan?



Ministerio de Educación

	Cantidad	Actividades que realizan
Directivos	1	Tareas de Gestión y acompañamiento pedagógico de los equipos docentes.
Docentes	16	Proyectos puntuales de las distintas áreas de conocimiento.
Familiares	80	Colaboración en eventos como café literario, muestras... Participación en los talleres y cafés literarios y debate.
Otros: Presidenta y bibliotecaria de la Biblioteca Popular. Mesa de gestión. Hospital.	10	Colaboración en la organización del café literario. Narraciones. Organización conjunta de la Maratón Nacional de Lectura. Participación en las actividades del proyecto. Facilitar información situada.

c) ¿Qué otras instituciones/organizaciones participan?

	Nombre	Describe cómo participan
Organismos gubernamentales	Mesa de gestión local. Hospital.	Participando de las actividades del proyecto. Brindando información, datos estadísticos.
Organizaciones de la sociedad civil		
Empresas		
Otros (Especificar)	Biblioteca Popular "Bernardino Rivadavia" Educación de adultos.	Colaboran con las actividades que organiza el proyecto. En talleres y cafés literarios y de debate.

c) ¿Cómo participan los destinatarios de las actividades solidarias?

- Colaboran con la organización de las diferentes actividades que propone el proyecto.
- Lecturas y narraciones en los cafés literarios.
- Lecturas en la Maratón Nacional de Lectura.



Ministerio de Educación

2.12. EVALUACIÓN

¿Se ha realizado alguna evaluación de esta experiencia educativa solidaria?

NO SÍ.

¿Quiénes participaron?

XEquipo directivo

XEquipo docente

XEstudiantes

XDestinatarios

Organismos Gubernamentales

Organizaciones de la sociedad civil

Empresas

a) ¿Qué instrumentos utilizaron para evaluar el aprendizaje curricular de los estudiantes?

- **Relevamiento de resultados cuantitativos obtenidos por los/as alumnos/as en los diferentes espacios curriculares conjuntamente con los auxiliares docentes, profesores de la EATE y TOyEA como así también de todo el personal de la Escuela Especial.**
- **Confección de cuadros de relevamiento de datos tanto por alumno como por espacio curricular con sus respectivos porcentajes de aprobación.**
- **Implementación del proyecto de Acompañamiento y sostenimiento a las trayectorias escolares de manera transversal, favoreciendo la articulación con la Escuela Primaria y la Escuela Especial, mejorando las propuestas de enseñanza y fortaleciendo ciertos espacios formativos, disminuyendo los índices de repitencia y abandono escolar y garantizando la terminalidad de los estudios de la totalidad de los alumnos matriculados en 3° de Polimodal.**
- **Desarrollo de propuestas de abordaje de la convivencia y la participación como modo de enseñarlas y aprenderlas.**
- **Articulación de redes institucionales mediante la integración al Proyecto Educativo que permita facilitar y dinamizar los proyectos integrados y transversales en la búsqueda de objetivos claros.**

b) ¿Qué instrumentos utilizaron para evaluar las actividades solidarias?

- **Relevamiento de cantidad de estudiantes, docentes e integrantes de la comunidad que se comprometieron y participaron de las actividades solidarias.**

- **Evaluación de calidad del tipo de participación de cada actor**

c) ¿Qué mejoras observaron en los aprendizajes de los estudiantes?

- **Los/as estudiantes se comprometen con la propuesta en forma colectiva.**
- **Las distintas acciones implican la articulación e interacción de saberes escolares de distintos espacios curriculares.**
- **Todos los estudiantes se involucran con la propuesta, aún los más reticentes a trabajar en algunos espacios curriculares.**
- **La necesaria articulación entre saberes teóricos y prácticos promueve la apropiación de saberes escolares.**

d) ¿Qué cambios observaron en los estudiantes a partir de la experiencia solidaria?

- **Se observó que todos/as los/as alumnos/as trabajan muy comprometidamente con el proyecto y, además, se logra mejorar notablemente la interrelación docente-alumno. Por otro lado, es un Proyecto que incorpora a todos los alumnos del establecimiento y que cruza, transversalmente, casi todas las áreas de conocimiento. Se empezaron a desnaturalizar cosas que estaban invisibilizadas.**

e) ¿Qué cambios observaron en la comunidad destinataria?

El impacto en la comunidad ha sido muy favorable. Las mujeres, en términos generales, son las principales referentes de sus hijos en la escuela y manifestaron mucho interés y compromiso por el hecho de que esta temática sea abordada institucionalmente.



Ministerio de Educación

- f) ¿Qué mejoras significativas observaron en la vida institucional de la escuela?
Se instaló el tema. Se habla del tema. Se señala cuando se observa una situación de injusticia vinculada al tema.

Nota: Incluir evidencias, testimonios e indicadores que reflejen los resultados de la evaluación.

2.13. FUENTES DE RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA (marcar todas las opciones que correspondan)

Tareas voluntarias de los estudiantes, docentes y/o familiares

Organismos gubernamentales

Organizaciones de la sociedad civil

Fondos de Programas Nacionales o Jurisdiccionales

Cooperadora /Asociación de padres y madres

Comercios, empresas, donantes particulares

Otros

2.14. MEDIDAS DE SEGURIDAD. Mencione las medidas adoptadas en relación a la seguridad de docentes y estudiantes en la realización del servicio solidario.

Se tienen en cuenta las mismas medidas de seguridad previstas para el resto de las actividades escolares. Si se realiza alguna visita dentro de la zona urbana se cuenta con la autorización de las familias. Si se requiriera el traslado de estudiantes/docentes a otra localidad se gestiona el viaje didáctico siguiendo la vía jerárquica correspondiente.

2.15. ¿SE ADJUNTAN OTROS MATERIALES SOBRE LA EXPERIENCIA?

NO SÍ ¿Cuál/es?

Repercusión en medios de comunicación

Instrumentos de diagnóstico

Instrumentos de evaluación

Cronograma de actividades

Informe de resultados

Testimonios de los/as estudiantes o destinatarios

Datos de referencia de las organizaciones comunitarias participantes en la experiencia

Otros: **Fotografías en formato digital**

Formato: Impresos

Fotografías en papel

CD

DVD



Ministerio de Educación

3. DATOS DEL DOCENTE

Nombre, Apellido y cargo del docente que recibe el Estimulo a los Proyectos Sociocomunitarios Solidarios:

Verónica Lacoste

Teléfono del docente: **(02302) 15670342**

Correo electrónico: **veroolacoste@hotmail.com**

¿El docente a cargo del proyecto se ha podido capacitar en la propuesta del aprendizaje-servicio?

NO SÍ.

En caso afirmativo lo realizó a través de:

Alguna instancia de capacitación ofrecida por el Programa Nacional Educación Solidaria

Lectura de bibliografía del Programa Nacional Educación Solidaria

Otras instancias de capacitación; ¿brindadas por quién? ..UTELPA.....

Otros (especificar)

Nombre, Apellido y cargo del/la directivo/a de la institución que avala la experiencia educativa solidaria:

MARÍA LAURA FERNÁNDEZ. DNI: 21.704.612

TE: 02302-15613379.

Mail: lauraf71@gmail.com

colguemes@gmail.com



lauraf
Prof. MARIA LAURA FERNANDEZ
DIRECTORA REGIONAL
COMIS. EDUC. "M. M. DE CÉSAR"

Firma

Sello