

CONCURSO: MEMORIA PARA LA DIVERSIDAD

ESCUELA HOGAR N° 140 "PROVINCIA DE NEUQUÈN"

RUCANELO

5° GRADO- Primaria

DOCENTES:

ACTIVIDADES PRÀCTICAS: AZUCENA MONTELONGO

GRADO: JENNIFER OSES

EJE: La relación de los Pueblos Indígenas con el territorio

Formato Escrito y Gáfico

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

Surgió la idea de realizar un trabajo en conjunto, la docente de artística y de grado, relacionando el relato con la expresión gráfica, en esta oportunidad con la elaboración de un mural dentro de la institución, para que quede plasmada la importancia de nuestros aborígenes.

Los alumnos realizaron una investigación guiada por las docentes, decidieron relatar la vida de un aborígen coya, llamada Amaru y representar la misma en un mural.

El mural se realizó con colores brillantes para representar la cultura de los aborígenes del norte, no sólo se destaca la vestimenta característica, sino, que también, la importancia que tiene su tierra para ellos.



RELATO

TÍTULO: AMARU

AMARU ES UNA MUJER ABORIGEN DEL PUEBLO COYA, UBICADO EN EL NORTE ARGENTINO. SU NOMBRE FUE ELEGIDO POR SU ABUELA ITAÚ, QUE SIGNIFICA LLUVIA. ESTA JOVEN SE DEDICABA AL PASTOREO Y CRIANZA DE GUANACOS, ES UNA AMANTE DE

LOS ANIMALES, TRABAJADORA, SE CARACTERIZABA POR SU VESTIMENTA COLORIDA Y SUS BELLAS Y LARGAS TRENZAS NEGRAS.

AL SALIR EL SOL, AMARU SE LEVANTA A PEINAR SUS LARGO CABELLO, ESTA JOVEN ES CONOCIDA EN SU PUEBLO POR EL BUEN TRATO A SUS GUANACO Y A LA BUENA CALIDAD DE SU LANA. SU PADRE ES QUIEN ESQUILABA A ESTOS ANIMALES, SU MADRE ES LA ENCARGADA DE LAVAR, TEÑIR Y PRODUCIR LANA.

EN LA QUEBRADA DE HUMAHUCA ESTA SU HOGAR, SU CASA CONSTRUIDA POR PIEDRAS, CON UN TECHO DE PASTO, ESTE VALLE ANDINO, ESTA RODEADO POR MONTAÑAS Y ES PERFECTO PARA LA CRIA DE GUANACOS.

UN DIA COMO CUALQUIER OTRO, AMARU SALE CAMINAR PARA VER EL HERMOSO PAISAJE, CUANDO DE REPENTE EN UN ARBUSTOS SE ENCUENTRA A UNA CRIA DE PUMA SOLA, AL VER SU ENTORNO SE DA CUENTA QUE LA MADRE DEL PUMITA HABIA MUERTO. ENTONCES DECIDE LLEVARSE ESTA CRIA Y ALIMENTARLA CON LECHE DE CABRA.

PASAN LOS MESES...

UN DÍA AMARU SALE EN SU RECORRIDO POR EL VALLE, EN DONDE COMIENZA A NOTAR QUE LA ACECHAN, SINTIENDO GRUÑIDOS DE UN ANIMAL , DECIDE VOLVER RAPIDAMENTE. POR LA NOCHE LE COMENTA A SUS PADRES LO SUCEDIDO.

SUS PADRES LE ACONSEJAN QUE NO REGRESE POR ESE LUGAR SOLA, AMARU LOS DESOBEDECE , ELLA NO TEMIA A NADA Y DECIDE REGRASAR PARA AVERIGUAR QUIEN LA ACECHABA, JUNTO A SU PEQUEÑO AMIGO, CUANDO LLEGO AL LUGAR ENCONTRO HUELLAS FRESCAS DE UN ANIMAL QUE LE RESULTARON FAMILIARES. ERAN HUELLAS DE PUMA PERO MÀS GRANDES...

CUANDO DE REPENTE LA SORPRENDIO UN PUMA ADULTO , AUNQUE QUE EL MIEDO SE APODERO DE ELLA, PUDO OBSERVAR QUE TENIA LA MISMA MANCHA QUE AQUEL PEQUEÑO PUMA QUE ESTA CRIANDO.

ERA SU PADRE.

AMBOS SE OLFATEARON Y SE RECONOCIERON, AMARU ENTENDIO TODO Y DEJO AL PEQUEÑO AL CUIDADO DE SU PADRE....

AL DIA SIGUEINTE AMARU REALIZA SU TRABAJO, COMO TODOS LOS DIAS, PERO RECUENDA CON NOSTALGIA TODOS LOS BELLOS MOMENTOS QUE PASO JUNTO AL PEQUEÑO PUMA.

EXPRESIÒN GRÀFICA



PATIO DE LA ESCUELA HOGAR Nº 140 - RUCANELO