

Consignas para la propuesta de clase y posterior análisis de la misma¹

1º Momento (10:00 a 11:00 hs.)

- Teniendo en cuenta el primer momento de análisis de las prácticas (*Pensar la clase, construir el diseño. Inicio del análisis*) incluido en el documento *Formar y formarse en la enseñanza*, socializar las situaciones de lecturas problemáticas planificadas por las parejas pedagógicas.
- Resignificar las planificaciones en función de los aportes del grupo y de los marcos teóricos propuestos.

2º Momento (11:00 a 12:00 hs.)

- Teniendo en cuenta el segundo y tercer momento previsto de análisis de las prácticas (*Registros de la clase Interpelar, problematizar la clase. El análisis propiamente dicho*), conversar sobre el instrumento de observación. Dicho instrumento, concebido como una narrativa abierta atenta a los distintos momentos de la clase, posibilitará la reflexión sobre la situación de enseñanza en función de los aprendizajes esperados.

Algunos interrogantes que posibilitarán la observación y el análisis de la clase.

A) Contextualizar la situación didáctica de lectura en el marco de su planificación:

¿Qué se propuso enseñar? ¿Por qué o para qué? ¿Se puede reconocer una estructura global de la clase? ¿Cuál sería esa estructura? ¿Qué nivel de concreción tuvieron las actividades? ¿Qué recursos se utilizaron? ¿En qué medida los recursos facilitaron el abordaje de las acciones actividades? ¿De qué forma se organizó el espacio? ¿Qué

¹ Esta consigna fue elaborada en forma conjunta por las áreas de Lengua y Matemática del equipo central.

permitió o no la organización del espacio? ¿Qué facilitó o no el desarrollo en el tiempo programado?

B) Concentrar la mirada en una unidad menor de sentido que permita problematizar la enseñanza y el aprendizaje.

Para ello seleccionar un momento específico de la clase que considere relevante para ser analizado, con la intención de llevarlo a una mesa de reflexión con sus pares. Narre brevemente ese momento.

¿Cómo se llevó adelante la enseñanza en este momento? ¿Qué actividades se propusieron?

¿Cuáles fueron las intervenciones del docente? ¿Qué sentido tuvieron? (Preguntas de los docentes, repreguntas, relecturas, comentarios).

¿Cuáles fueron las intervenciones de los alumnos? ¿Qué aprendieron? ¿Lo previsto? ¿Algo no previsto? ¿Qué evidencias dan cuenta de los aprendizajes (respuestas de los alumnos, comentarios, preguntas, relecturas de algún párrafo, justificaciones a partir del texto o de saberes previos, entre otras)?

¿Qué estrategias facilitaron el aprendizaje? ¿Qué aspectos de la clase no ofrecieron dificultad? ¿Por qué? ¿Cuáles implicaron mayor complejidad? ¿Por qué? ¿En qué medida lograron los alumnos reflexionar sobre sus propios procesos?

Este análisis deberá ser enriquecido con producciones de los alumnos, planificación del docente, material didáctico, aportes teóricos, entre otros.