

## El desafío de diseñar propuestas de enseñanza desde el principio globalizador- articulador de contenidos



Este guion se elaboró a partir del trabajo articulado entre la Dirección General de Educación Inicial y el Área de Desarrollo Curricular de la Dirección General de Planeamiento y recupera, desde el posicionamiento jurisdiccional, una selección de ideas claves para pensar la planificación de la enseñanza desde el principio globalizador- articulador de contenidos. El mismo busca promover espacios de trabajo colectivo, para el análisis y la reflexión pedagógica en diálogo con los materiales curriculares.

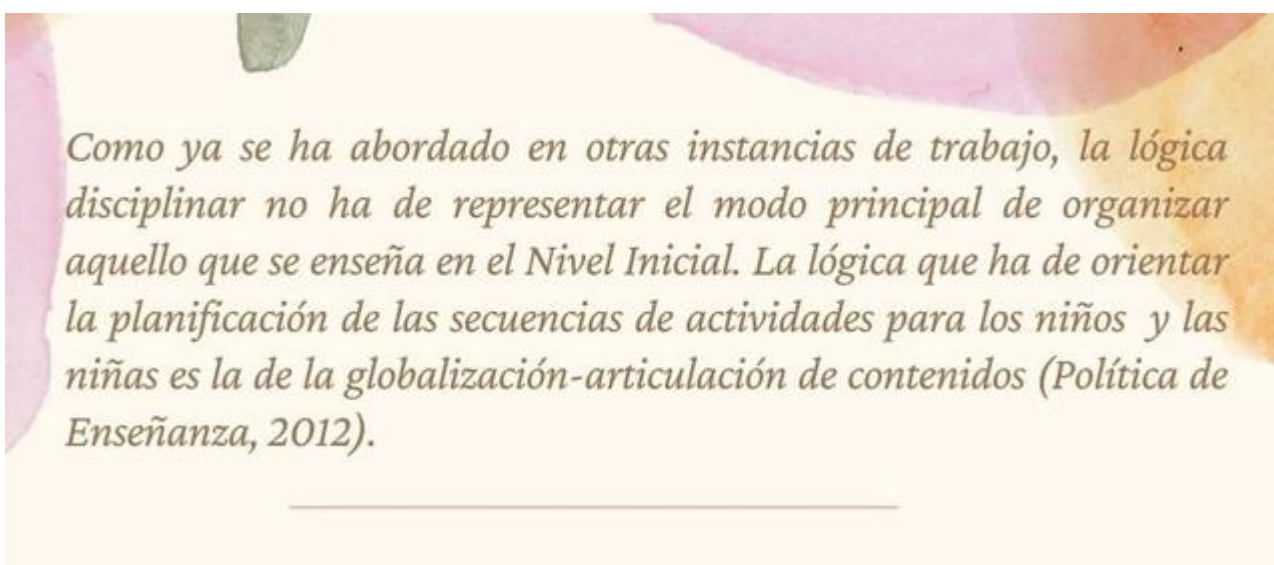
Durante las próximas tres entregas se pondrán a disposición lecturas y propuestas para trabajar al interior de los Jardines de Infantes. Además, encontrarán materiales ampliatorios para aquellas instituciones que, a partir de los recorridos particulares y puntos de partida singulares, consideren posible seguir profundizando.

Una vez más, deseamos compartir esta propuesta con ustedes para que todos y todas y cada uno y una, en el encuentro con el *otro*, se fortalezca en la perspectiva didáctica pedagógica del Nivel Inicial y logre enriquecer las propuestas de enseñanza que diariamente diseña y lleva a la práctica.

Esperamos que el trabajo con este guion se convierta en una herramienta más que contribuya al fortalecimiento profesional y posibilite la construcción y el sostenimiento de criterios didácticos institucionales, los cuales puedan verse reflejados en las prácticas de enseñanza.

## Construyendo miradas compartidas

El propósito de esta primera entrega es comenzar a resituar el principio globalizador- articulador de contenidos y profundizar en algunas ideas claves que permitan encuadrar, pensar y enriquecer la planificación didáctica desde este enfoque.



En este último tiempo, con el compromiso de sostener la continuidad pedagógica en tiempos de pandemia, este principio clave en los enfoques de enseñanza del Nivel Inicial ha tomado mayor relevancia. La necesidad de entramar diversos saberes de distintos campos de conocimiento en una misma propuesta de enseñanza, se ha puesto más en valor, no solo desde la normativa vigente, sino también desde las necesidades genuinas que surgieron en la práctica.

Profesores y profesoras de música y educación física se han puesto a diseñar juntos y juntas una misma propuesta de enseñanza donde vieron posible pensar un mismo recorrido desde *diversos “puntos de vista”*. Lo mismo ha ocurrido entre las maestras de sala y los profesores y las profesoras de educación física y música. Juntos y juntas han podido ensayar modos de pensar una propuesta común “abordada” desde diferentes “lugares” y así, aventurarse a poner en relación saberes de distintos campos de conocimiento en un mismo recorrido didáctico. Decisiones que abren una gran oportunidad para profundizar aún más en torno a este modo de pensar la enseñanza y construir miradas institucionales compartidas.

*Para comenzar este guion nos preguntamos:*

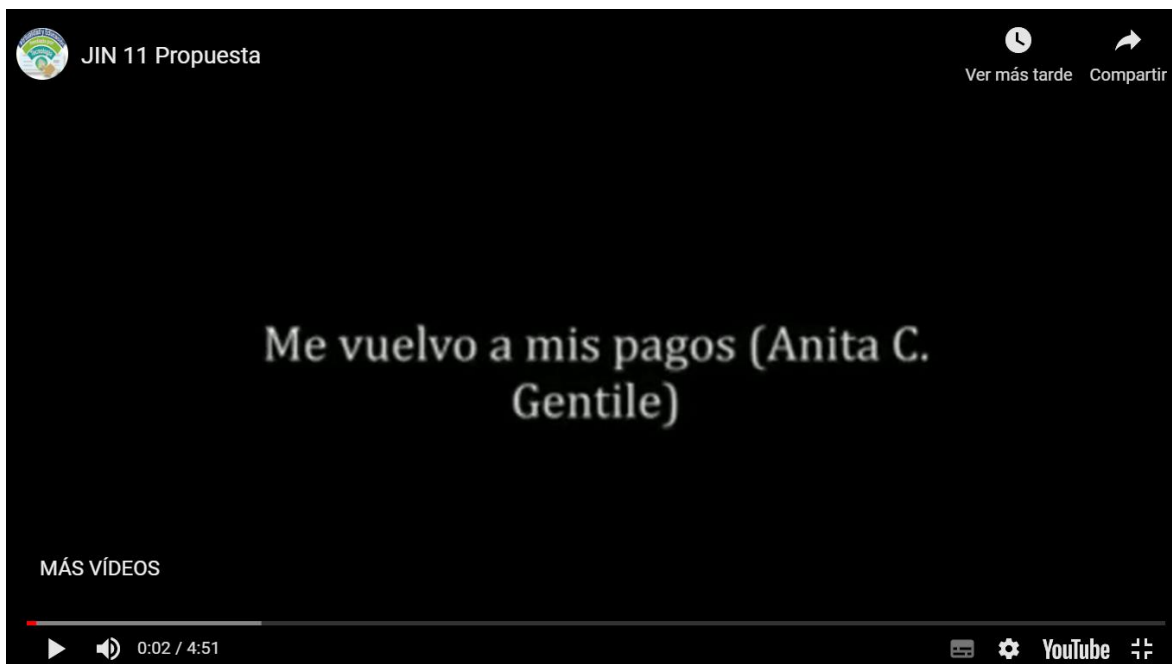


**¿Qué entendemos por una propuesta que “esté enmarcada” en el principio globalizador- articulador de contenidos? ¿Qué aspectos resultan necesarios tener en cuenta? ¿Qué criterios claves tendremos que acordar para construir sentidos comunes?**

## **Ampliando la mirada...**

En muchos Jardines de Infantes de nuestra provincia se han pensado y llevado adelante propuestas muy interesantes diseñadas desde el principio globalizador- articulador de contenidos.

Para introducirnos en esta idea socializamos, a modo de ejemplo, el siguiente material, realizado por el JIN N°11 "Liliana Haydee Carignano" durante el 2020 en el marco del desarrollo de la propuesta “Las raíces de mi pueblo. Los Ranqueles”.



Luego de ver la presentación, les proponemos juntarse con otro u otra colega y comentar los aspectos de la propuesta que les llamaron la atención.

¿Qué docentes estuvieron involucrados en el armado de la propuesta?

¿Desde qué campos de conocimiento y/o ejes creen que se abordó el recorrido?  
¿Qué saberes se articularon? ¿Con qué sentidos?



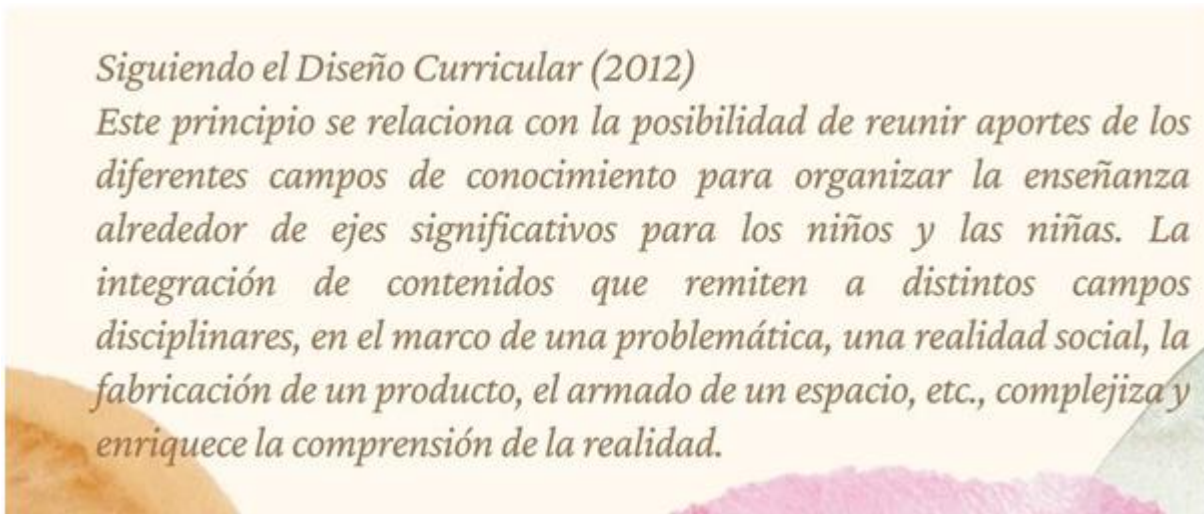
Sugerimos que en la reunión institucional socialicen con el resto del equipo docente estas primeras ideas.

## El principio globalizador-articulador de contenidos

*Y entonces, ¿de qué hablamos cuando nos referimos al principio globalizador-articulador de contenidos?*



Cuando *hablamos* del principio globalizador-articulador de contenidos hacemos referencia a aquel posicionamiento que promueve el diseño de propuestas de enseñanza desde una mirada global, holística. Es decir, este principio nos alienta a pensar la planificación de la unidad didáctica, proyecto o secuencia, desde una mirada compleja. Para ello resulta necesario identificar y reunir *con sentido* saberes a enseñar de distintos campos de conocimiento o áreas disciplinares con el fin de conocer “más y mejor” aquello que se ha decidido indagar, resolver o construir.



La clave está en encontrar **“qué” ejes y saberes pueden ponerse en relación alrededor de esos recortes significativos u objetos de estudio** que seleccionamos. Es decir, la necesidad de incluir “determinados” saberes en la planificación, e identificar los más apropiados.

El principio globalizador -articulador de contenidos es uno de los pilares de la didáctica de la Educación Inicial. El mismo:

- Promueve una mirada globalizadora porque aborda el “objeto de estudio” desde diferentes ejes, dimensiones, disciplinas, campos de conocimiento. Es decir, toma en cuenta la integralidad de la realidad y el modo en que los niños pequeños y las niñas pequeñas, en sus distintas franjas etarias, la experimentan.
- Responde a un enfoque articulador porque articula, asocia, pone en relación, distintos saberes de diferentes áreas disciplinares o campos de conocimiento.

**Las experiencias globalizadoras se constituyen en una manera de organizar la enseñanza a fin de lograr significatividad y funcionalidad en el aprendizaje.**

Este planteo entonces excluye el pensar la enseñanza en el nivel inicial exclusivamente a partir de secuencias de actividades de “Ciencias Sociales”, “Matemática”, “Lengua”, “Artes visuales” o “Ciencias Naturales” “por separado” que lleva a una fragmentación de los saberes a enseñar, desconociendo las formas en que los niños y las niñas construyen sus conocimientos sobre la realidad social cultural-natural.

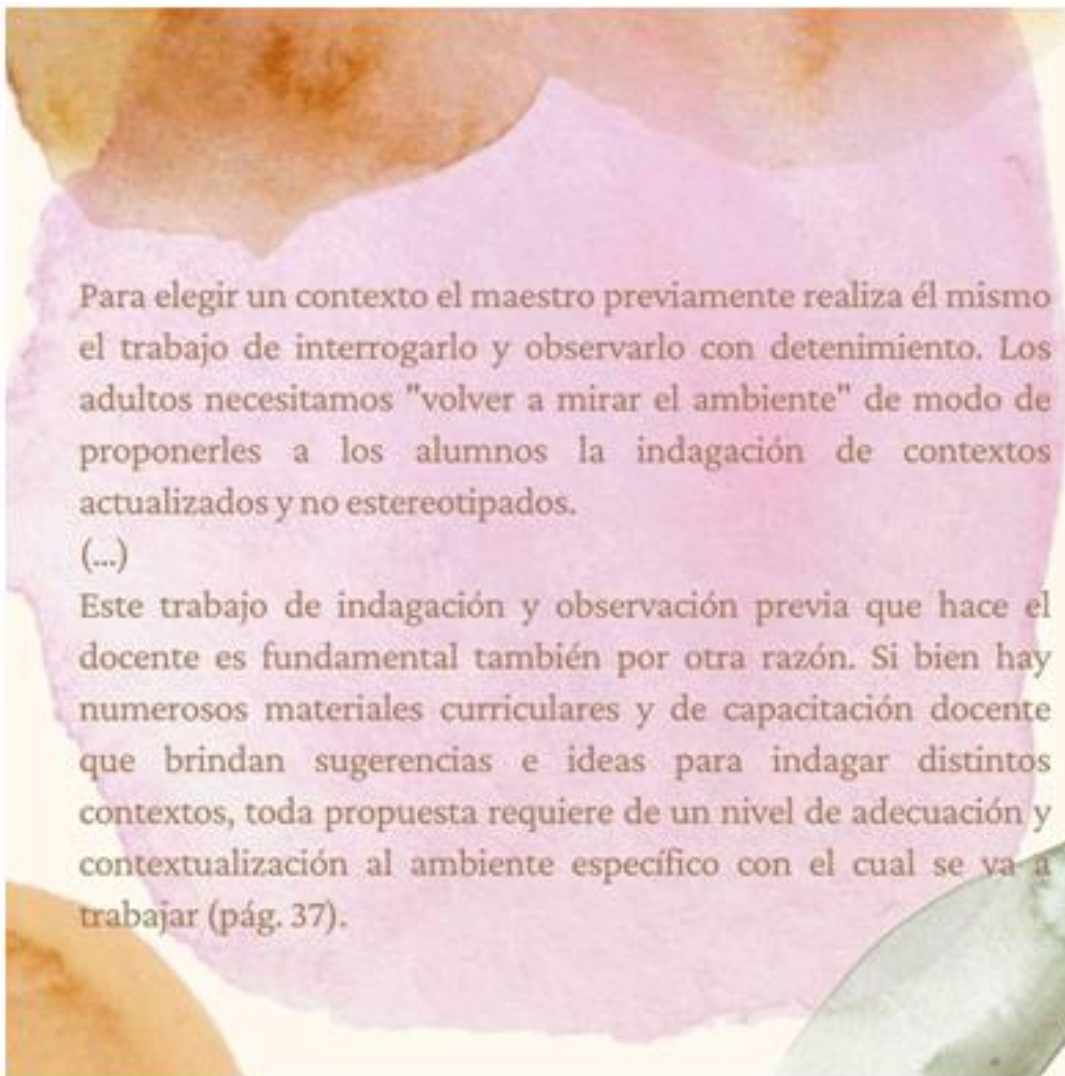
## Identificar y seleccionar saberes desde el principio globalizador- articulador de contenidos

*¿Qué es necesario tener en cuenta a la hora de identificar y seleccionar saberes desde el principio globalizador- articulador?*



En un principio, a la hora de planificar una propuesta didáctica es necesario conocer en profundidad aquello que se va a enseñar. Para ello será muy importante, entre otras cosas, indagar previamente tanto sobre el objeto de estudio (recorte) como sobre los saberes específicos.

Siguiendo a Verónica Kaufmann (2000):



Otro aspecto relevante a tener en cuenta es que los saberes que se propongan abordar con el grupo permitan poner a “dialogar” saberes de distintos campos de conocimiento o ejes. Ellos posibilitarán **“saber más”** sobre “eso” que se va a indagar y/o **“comprender mejor”** otro saber o saberes seleccionados.

Veamos con mayor detenimiento estas dos ideas:

- **“Saber más” sobre “eso” que se está indagando**

En esta oportunidad, el principio globalizador, posibilita conocer el contexto desde diferentes áreas disciplinares y complejizar la mirada:

“(…) las diferentes áreas disciplinares permiten analizar distintos aspectos que conforman el contexto seleccionado. En estos casos los contenidos de unas y de otras (…) aportan al conocimiento del contexto y complejizan la mirada”  
(Kaufmann, 2000, p. 41).

Por ejemplo, si estamos indagando acerca de la salita de salud del barrio, apreciar la fachada del edificio para explorar y reconocer en ella distintas formas y materiales (Eje “Percepción” en las Artes visuales, del campo de la Educación Artística) no contribuiría íntimamente a conocer más acerca de la organización del trabajo de las personas que allí se desempeñan y sus actividades (Eje “El ambiente y el trabajo como organizadores de la sociedad”). Sin embargo, saber más sobre estos dos aspectos contribuirá a enriquecer el conocimiento que tenemos acerca de ese centro de salud.

- **“Comprender mejor” otro saber o saberes**

En ocasiones la enseñanza de un saber aporta a la comprensión de otro saber. En este caso la articulación está dada porque enseñar un saber que corresponde a “un” campo de conocimiento, disciplina o eje, permite comprender mejor “otro” saber de otro campo, disciplina o eje. En estos casos, “el tratamiento de los contenidos de un área se vinculan estrechamente a los contenidos de otra”  
(Kaufmann, 2000, p. 41).

Siguiendo con el mismo ejemplo, si estamos indagando acerca del centro de salud del barrio, profundizar en el conocimiento de las características de algunos materiales que se utilizan para la atención de las personas (Eje “Los objetos y los materiales en relación con los contextos sociales, culturales e históricos”) podría contribuir a comprender mejor acerca de la organización del trabajo de las personas que allí se desempeñan y sus actividades (Eje “El ambiente y el trabajo como organizadores de la sociedad”).





*Les proponemos el siguiente ejercicio....*

Busquen sus planificaciones. Seleccionen una y a partir de una lectura crítica, analícenla a la luz de los siguientes interrogantes:

En esa planificación, ¿se “reúnen” saberes de distintos campos de conocimiento”? ¿Y de distintos ejes? ¿Con qué sentidos? ¿Ven que estos saberes complejizan el conocimiento de ese recorte, producto o problema? ¿Y hay algún saber de un eje o campo de conocimiento que contribuya a apropiarse mejor de un saber de otro eje o campo?

¿Las propuestas se conversan con los profes de Educación Física, Música o con los Equipos de Apoyo a la Inclusión? ¿Se construyen juntos y juntas?

Los y las invitamos a compartir sus reflexiones en el foro de intercambio o en la reunión institucional.

## **Compartiendo criterios...**

**Entonces.....¿Cuáles serían los criterios que podemos compartir en la institución cuando planificamos propuestas de enseñanza desde el principio globalizador - articulador de contenidos?**

A partir de las lecturas realizadas que sostienen los enfoques pedagógicos del nivel y las reflexiones puestas en juego ¿Cómo se podrían enriquecer los criterios institucionales respecto a la planificación de propuestas de enseñanza desde el principio globalizador articulador de contenidos?

En la próxima reunión institucional les proponemos debatir sobre esta pregunta, y en función de estas primeras lecturas, esbozar al menos dos criterios claves a tener en cuenta a la hora de planificar.

A modo de sugerencia, sería interesante que los criterios construidos estén disponibles en el Muro del Espacio Virtual Institucional

## Para cerrar esta entrega nos preguntamos.....



### ¿Por qué apostamos por una propuesta de enseñanza globalizada y articulada?

- porque es la forma que más respeta el modo en que los niños y las niñas perciben la realidad y construyen sus conocimientos sobre ella;
- porque permite enriquecer y profundizar aún más el conocimiento de la realidad desde su complejidad;
- porque posiciona los saberes como herramientas para conocer la realidad.

### ¿En qué marcos normativos y documentos nos basamos para promover la planificación desde este principio?

- [Políticas de enseñanza: Actualizar el debate en la Educación Inicial](#)
- [NAP de Educación Inicial](#)
- [Diseño Curricular de Educación Inicial. Provincia de la Pampa](#)
- [“Aportes para la reorganización y priorización de saberes en la enseñanza”](#)
- [Resolución 387/21](#)
- [“Aproximaciones para la planificación de propuestas integradas a partir de la enseñanza interdisciplinaria”](#)

